



Frühjahr 2017

Kid Verlag

Liebe Leserinnen und Leser! Liebe Freundinnen und Freunde des Kid Verlages!

Wie das Jahr 2016 geendet hat, so hat das neue für den Kid Verlag begonnen. Auch der Start ins neue Jahr war überaus erfolgreich. Drei neue Bücher sind in den ersten beiden Monaten erschienen, bis Juni werden drei weitere folgen. Wesentlich zu diesem Start ins neue Jahr hat die Verleihung der »Wachtberger Kugel« am 14. Januar 2017 beigetragen. Die erste Auflage der Anthologie mit komischen Gedichten von 70 TeilnehmerInnen des Wettbewerbs unter dem Titel »Die besten Kugel-Schreiber« (s. S. 4 in diesem Prospekt) war innerhalb kürzester Zeit vergriffen, sodass wenige Tage nach Erscheinen des Buches eine Nachlieferung erfolgen musste, um die Nachfrage nach dem Titel zu decken.

Neben der Anthologie »Die besten Kugel-Schreiber« finden Sie in diesem Frühjahr zwei weitere Anthologien, zwei Sachbücher und einen Band mit skurrilen Erzählungen in unserem Programm.

»Distomo« versammelt neun ausgewählte AutorInnen des 6. Bad Godesberger Literaturwettbewerbs. Darunter die TrägerInnen des 1., 2. und 3. Jurypreises sowie die Gewinnerin des Publikumspreises. »Tanz der Kirschblüten - Phantastische Geschichten aus Bonn« ist ein Band, für den Kid-Autor Bartholomäus Figatowski (»Wo nie ein Kind zuvor gewesen ist... - Kindheits- und Jugendbilder in der Science Fiction für junge Leser«) als Herausgeber fungiert. Als neue Autorinnen darf ich Ihnen Ursula Kossler (»Die geheimnisvolle Welt der Tagebücher unberühmter Menschen«) und Anja Martin (»Mann mit Hut«) präsentieren. Wobei Anja Martin nicht so ganz neu ist. In »Gedacht - Gesprungen - Geschrieben« aus dem Jahr 2015 ist sie schon mit Erzählungen vertreten. »Mann mit Hut« ist nun ein Buch, das sie alleine - illustriert von Barbara Freundlieb - verfasst hat. Und last but not least möchte ich Ihr Interesse auf »Wir machen das! - Leben mit Flüchtlingen« lenken. AutorInnen kommen in diesem Band zu Wort, die Ihnen Innensichten auf ein höchst aktuelles Thema liefern.



Bilder vom 5. Küdinghovener Literaturnachmittag im Dezember 2016 mit Verleger Hans Weingartz, Autorin Gesine Cahenzli, Autor Rainer Maria Gassen und BesucherInnen

Wenn Sie an Informationen interessiert sind, die über das hinausgehen, was Sie in diesem Prospekt an Informationen finden, lade ich Sie zum Besuch meines Verlags im Internet ein. Beispielsweise finden Sie dort aktuelle Informationen über Ort, Zeit und Programm von Veranstaltungen, an denen Kid-AutorInnen beteiligt sind.

Es würde mich freuen, wenn Neuerscheinungen aus meinem Verlag auf Ihr Interesse stoßen. Auf jeden Fall wünsche ich Ihnen gute Unterhaltung und viel Vergnügen bei der Lektüre von Büchern aus dem Kid Verlag.

Hans Weingartz
(im Februar 2017)

Kid Verlag

Samansstr. 4
53227 Bonn

Telefon: 0228/443195

Fax: 0228/4299530

Mail: Kid-Verlag@gmx.de

Internet: www.Kid-Verlag.de

Geheimnisvolle Welt der Tagebücher

Schreiben Sie eigentlich Tagebuch? Als Ursula Kossler diese Frage das erste Mal stellte, rechnete sie mit peinlichem Schweigen oder im schlimmsten Fall mit einem berechtigten »Was geht Sie das an?«.

Was die Bonner Journalistin dann tatsächlich erlebte, war verblüffend. Denn die meisten Befragten antworteten mit einem schlichten »Ja« und erlaubten ihr, in ihren intimsten Bekenntnissen zu stöbern und Teile daraus zu veröffentlichen.

Für die Autorin kramten Frauen und Männer aus Kisten und Kästen Bücher voller Geheimnisse hervor, die von Liebe, Verrat, Enttäuschung und Hoffnung erzählen.

Ursula Kossler nimmt in ihrem Buch die LeserInnen mit auf eine bezaubernde Reise in die Welt der Tagebücher und die ganz großen Gefühle der Menschheit.

Ursula Kossler

Die geheimnisvolle Welt der Tagebücher unberühmter Menschen

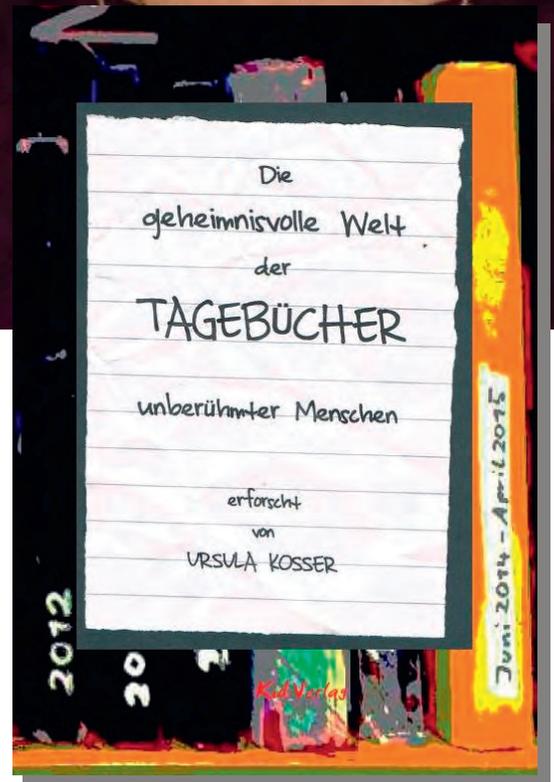
142 Seiten, Preis: 12,80 €

ISBN: 978-3-929386-67-7

(das Buch erscheint im März 2017)

Ursula Kossler

wurde 1958 in Bonn geboren. Nach dem Abitur Besuch der Journalistenschule, von 1978 bis 1982 Studium Geschichte und evangelische Theologie in Bonn. Nach dem Studium freie Mitarbeiterin beim General-Anzeiger, von 1985 bis 1988 Redakteurin bei »Videobonn«. Von 1988 bis 1991 war Ursula Kossler Fernsehredakteurin und Live-Reporterin im Bonner Hauptstadtbüro »RTL aktuell«. 1991 bis 2000 Print-Redakteurin beim SPIEGEL im Bonner-Hauptstadtbüro. 1995 und 2002 Moderation von TV-Live-Sendungen. Bis 2014 Chefin vom Dienst für RTL und n-tv im Landesstudio München. Seither freie Journalistin und Autorin in Bonn.



Komische Lyrik

Das weltgrößte Radom, die Radarkuppel in Wachtberg, in der Nähe von Bonn, stand Pate: »Die Kugel«, wie sie von den Einheimischen liebevoll genannt wird, war der Namensgeber für den neu geschaffenen »Preis für komische Lyrik«.

Mehr als 500 AutorInnen beteiligten sich 2016 an der ersten Runde der »Wachtberger Kugel«. Eine Fülle komischer Gedichte ging in Wachtberg ein. »**Die besten Kugel-Schreiber**« bietet eine Auswahl der Gedichte von insgesamt 75 AutorInnen.

In der Anthologie vertreten sind die Gewinner des Wettbewerbs: Martin Möller kies (Hamburg), Iris Schürmann-Mock (Bornheim), Monika Clever (Wachtberg) und Stefan Pölt (Hattersheim).

Martin Möller kies

Apokryph

(nach einem Gedicht von Winfried Kraft)

Jesus mahnte seine Jünger:

»Dreht mir keine krummen Dünger!«

Später fragten sie beim Weine,
ob er denn nicht »Dinger« meine.

»Dünger« - ob er dabei bleibe?

»Ja«, sprach er, »dem Reim zuleibe.«

Dieter Dresen / Herbert Reichelt (Hrsg.)

Die besten Kugel-Schreiber aus dem Lyrikwettbewerb

»Wachtberger Kugel 2017«

Titelbild: Norbert Bogusch

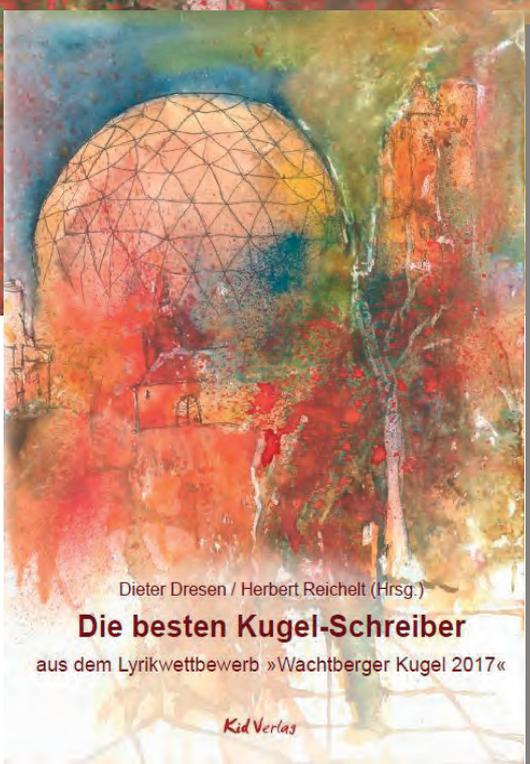
164 Seiten, 12,- €, ISBN 978-3-929386-66-0

Dieter Dresen

studierte in den 1970ern Germanistik und Romanistik in Bonn, jobbte am Theater und wurde Lehrer. Heute fördert er die Literatur und Kultur im Wachtberger Ländchen.

Herbert Reichelt

geboren 1951 in Herne. Nach dem Studium der Sozialwissenschaften an der Bochumer Ruhr-Universität ab 1983 in verschiedenen Funktionen für das Wissenschaftliche Institut der AOK und den AOK-Bundesverband tätig. Autor mit dem Schwerpunkt komische Lyrik.



Phantastisches Bonn

Ehemals Bundeshauptstadt, jetzt Sitz der Vereinten Nationen, Campus City mit großzügigen Parkanlagen – Bonn ist großstädtisch und ruhig zugleich. Manch einer sagt: Heimelig. Doch auch hier gibt es Geschichten über Ereignisse, die sich nicht immer rational erklären lassen. Der von Bartholomäus Figatowski herausgegebene Band enthält 12 Erzählungen über solche Ereignisse. In „**Die Glocken von Beuel**“ werden ebendort die Einwohner von dem Glockenspiel der Pfarrkirche St. Josef aus dem Schlaf gerissen, obwohl kein Glöckner im Kirchturm zugegen ist, – Jahrzehnte später versuchen akribische Wissenschaftler dieses ‚Wunder‘ aufzuklären. In „**Tanz der Kirschblüten**“ wird die Altstadt zu einem Schicksalsort, an dem das Leben eines Kindes eine phantastische Wende nimmt. Und immer wieder taucht ein Namen auf: Ludwig van Beethoven. Weitere Titel:

Günter Vollmer: **Das Bonnzelmännchen**

Monika Niehaus: **Die schöne Else**

Rainer Schorm: **Wasser**

Karla Weigand: **Ad majorem Dei gloriam**

Udo Weinbörner: **Das Dornbusch Phänomen**

Hans-Dieter Furrer: **Sehsucht**

Karsten Beuchert: **Die Lanze des Mauricius**

Silke Vogt: **Himmel und Hölle**

Diana-Isabel Scheffen: **Kunst am Brückenmännchen**

Jörg Weigand: **Es war einmal**

Bartholomäus Figatowski (Hrsg.):

Tanz der Kirschblüten

Phantastische Geschichten aus Bonn

Titelbild: Martin Welzel

165 Seiten, Preis: 12,80 €,

ISBN: 978-3-929386-73-8

Bartholomäus Figatowski

arbeitet als Lehrer an der Elisabeth-Selbert-Gesamtschule in Bonn. Nach dem Studium an den Universitäten Köln, Bonn und Krakau wurde er an der Universität zu Köln mit der Arbeit »Wo nie ein Kind zuvor gewesen ist ... : Kindheits- und Jugendbilder in der Science Fiction für junge Leser« (Bonn: Kid Verlag, 2012) promoviert.



Distomo

Mit »Distomo« hat der Kölner Autor Holger Evang-Lorenz eines seiner Gedichte überschrieben, mit denen er den 1. Preis der Jury des 6. Bad Godesberger Literaturwettbewerbes im Dezember 2016 gewann. Acht weitere Autorinnen und Autoren, darunter die Trägerin des 2. Jurypreises, Gabriele M. Göbel (Bonn), und der Träger des 3. Preises, Daniel Mylow (Gladenbach), sind in der von Barbara Ter-Nedden herausgegebenen Anthologie mit Erzählungen vertreten:

Günter Detro: **Das Gesicht**

Holger Evang-Lorenz: **deutsche Lese-Reise**

Gabriele M. Göbel: **Zaunkönig**

Annette Hübner: **Von Anfang bis Ende**

Peter Marius Huemer: **Der Grenzer**

Benedikt Ketelaer: **Die Sonne geht doch im Westen unter**

Ursula Kubik: **Hiobs Frau**

Sylvia Ludwig: **Heimatverloren**

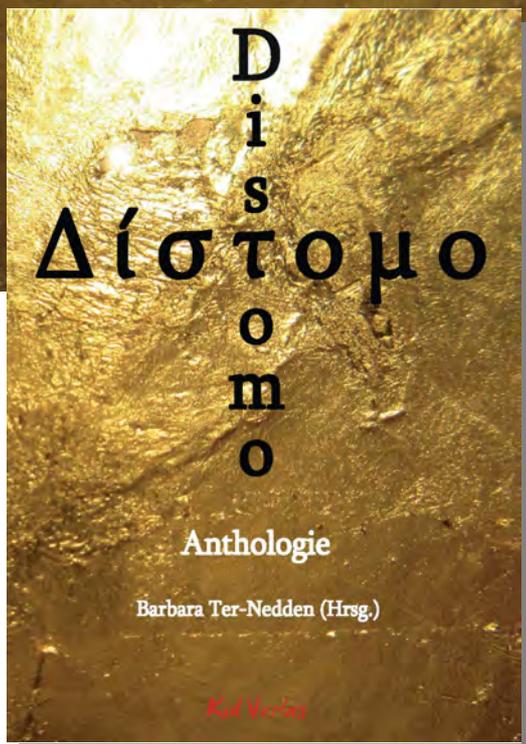
Daniel Mylow: **Zu fern der Fremde**

Barbara Ter-Nedden (Hrsg.)

Distomo

116 Seiten, Hardcover, Preis: 12,80,
ISBN 978-3-929386-70-7

»Distomo« ist nach »Schattenzeit« (2015) und »Träume, fast umsonst« (2016) die dritte Anthologie mit Beiträgen des von der Bad Godesberger Parkbuchhandlung veranstalteten Literaturwettbewerbs, die im Kid Verlag erscheint.



Leben mit Flüchtlingen

»**Wir machen das!**«, sagen die elf Autorinnen und Autoren, die in diesem Buch vertreten sind. Was sie damit meinen, ist die Arbeit und das Zusammenleben mit Menschen, die vor Krieg und Unterdrückung geflohen sind und in den vergangenen 24 Monaten Schutz in Deutschland gesucht haben. Zu Wort kommen in diesem Band Menschen, die sich engagiert haben bei der Betreuung von Kindern, deren Eltern aus Syrien oder dem Irak geflohen sind, die in Schulen Deutsch- und Alphabetisierungskurse durchgeführt haben und die, trotz aller Probleme und Schwierigkeiten, in ihrem alltäglichen Leben dafür sorgen, dass »Wir schaffen das!« gilt.

Als AutorInnen sind neben den beiden Herausgeberinnen vertreten: Thomas Kaut, Sonja Kressa, Hans Weingartz, Monika Bühler, Brele Scholz, Erika C. Kömpel, Amelie Schneider, Gernot Voltz und Eva Sarrazin. Alle AutorInnen haben auf ihr Honorar verzichtet und spenden es für den gemeinnützigen Verein „Ausbildung statt Abschiebung« (ASA), so dass diese Einrichtung zur Förderung junger Flüchtlinge für jedes verkaufte Exemplar dieses Buches 1,- € erhält.

Ellen Klandt / Doro Paß-Weingartz
Wir machen das! - Leben mit Flüchtlingen
112 S., 11,80 €
ISBN 978-3-929386-69-1

Ellen Klandt

* 1950. Nach 40 erfolgreichen und beglückenden Berufsjahren im Schuldienst nun im Ruhestand, Mitglied der Schreibgruppe »Schattenspringer« in Bonn, verheiratet, zwei erwachsene Kinder.

Doro Paß-Weingartz

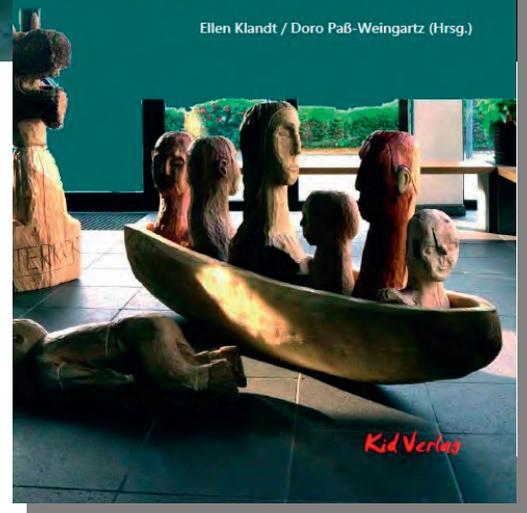
1951 im westfälischen Gladbeck geboren, seit vielen Jahren wohnhaft in Bonn, verheiratet, 3 Kinder. Politisch aktiv zuerst in der Umwelt- und Frauenbewegung, dann bei den Grünen, zusammen mit Gisela Erler Herausgeberin von »Mütter an die Macht«.



Foto: Brele Scholz

Wir machen das! Leben mit Flüchtlingen

Ellen Klandt / Doro Paß-Weingartz (Hrsg.)





Skurrile Geschichten

Eigentlich ist alles Alltag, grau und ein bisschen langweilig. Doch plötzlich ist Montag schon Mittwoch, sechs Elefanten stehen in der Küche, und ein Mann führt seinen Hut spazieren, wie andere ihren Hund. Da lacht die zahnlose Zahnärztgattin.

Nur soviel sei hier verraten. In den Geschichten von Anja Martin kippen Gewissheiten aus ihren Schuhen und stehen Kopf. Was sie dort sehen, ist Alltag von unten. Und der ist alles andere als grau.

Aus dem Inhalt:

- Schneemanns Sehnsucht
- Eine Vollmondliebe
- Die Dame und das Paket
- Mann mit Hut
- Tante Doris
- Der Besuch der Elefanten
- Eine herrliche Woche
- Drei Könige
- Urlaubsgedanken
- Das Protokoll
- Rebellion aus der Schublade
- Skurril wehrt sich

Anja Martin:

Mann mit Hut - Skurrile Geschichten

Illustrationen: Barbara Freundlieb

ISBN 978-3-929386-74-5

(Das Buch erscheint im Juni 2017)



Anja Martin

lebt und arbeitet in Bonn. Geschrieben hat sie schon als Kind – Fortsetzungsgeschichten von »Bonanza«. Seitdem lebt sie von und mit dem Schreiben – als Autorin, Redenschreiberin und Fachfrau für Presse- und Öffentlichkeitsarbeit. Als ausgebildete Sprecherin ist sie unterwegs mit szenischen Lesungen und leiht ihre Stimme Film- und Hörbuchproduktionen.

Barbara Freundlieb

ist promovierte Biologin, mit ihrer Familie lebt sie in Krefeld. Ihre künstlerische Ausbildung erhielt sie an privaten Kunstakademien. Sie veranstaltet regelmäßig Ausstellungen, illustriert Bücher, Gedichte und bringt alles zu Papier, was ihr im Alltag so begegnet.